2.º Ano

QUADRO N.º 2

	,		Tem	po de Trabalho		
Unidades curriculares	Area científica	Tipo	Total	Contacto	Créditos	Observações
Inglês II Temas do Mundo Contemporâneo História de Portugal do Séc. XX Direito da Comunicação Sociologia da Comunicação Social Escrita e Meios Audiovisuais Publicidade e Marketing Laboratório Multimédia Semiologia Laboratório Jornalístico Ciência Política e Relações Internacionais	D CSC AVPM CE AVPM	Anual 3.° Semestre 3.° Semestre 3.° Semestre 3.° Semestre 3.° Semestre 4.° Semestre	270 135 108 135 135 162 135 162 135 135 108	TP: 90 P: 20; TP: 25 TP: 45 TP: 45 TP: 45 P: 30; TP: 30 P: 20; TP: 25 P: 30; TP: 30 TP: 45 P: 25; TP: 20 TP: 45	10 5 4 5 5 6 5 6 5 6 5	

Ramo de Comunicação Social

3.º Ano

QUADRO N.º 3

	í		Tem	po de Trabalho		
Unidades curriculares	Area científica	Tipo	Total	Contacto	Créditos	Observações
Projecto	IJ IJ IJ IJ/AVPM	Anual 5 ° Semestre 6 ° Semestre	270 108 108 135 108 108 108 675	P: 60; TP: 30 TP: 45 TP: 45 P: 25; TP: 20 TP: 45 TP: 45 TP: 45 OT: 60	10 4 4 5 4 4 4 25	(a) (b) (c)

- (a) Os alunos devem optar por uma.
 (b) Os alunos devem optar por uma.
 (c) Estágio terá um total de 420 horas = 35 horas x 12 semanas + 3 semanas de avaliação.

Ramo de Produção Multimédia

3.º Ano

QUADRO N.º 4

			Tem	po de Trabalho		
Unidades curriculares	Area científica	Tipo	Total	Contacto	Créditos	Observações
Projecto Gestão de Empresas e Projectos de Comunicação Investigação em Comunicação Multimédia Multimédia na Educação Estética em Sistemas Multimédia Opção I — Análise de Imprensa/Produção de Conteúdos Opção II — Escrita Criativa/Grafismo Multimédia Estágio	AVPM AVPM AVPM IJ/AVPM	Anual 5 ° Semestre 6 ° Semestre	270 108 108 135 108 108 108 675	P: 60; TP: 30 TP: 45 P: 20; TP: 25 P: 25; TP: 20 TP: 45 TP: 45 TP: 45 OT: 60	10 4 4 5 4 4 4 4 25	(a) (b) (c)

- (a) Os alunos devem optar por uma. (b) Os alunos devem optar por uma.
- (c) Estágio terá um total de 420 horas = 35 horas x 12 semanas + 3 semanas de avaliação.

203748862

Despacho n.º 15181/2010

Sob proposta da Escola Superior de Educação e Ciências Sociais do Instituto Politécnico de Leiria;

Considerando o disposto nos artigos 76.º e 77.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, aprovo nos termos do anexo ao presente Despacho, a alteração do plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciatura em Animação Cultural da Escola Superior de Educação e Ciências Sociais do Instituto Politécnico de Leiria, aprovado pelo Despacho n.º 25 545-AB/2007, publicada no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 215, de 8 de Novembro.

Desta alteração foi dado conhecimento à Direcção — Geral do Ensino Superior em 28 de Setembro de 2010.

Artigo 1.º

Alteração do plano de estudos

O Instituto Politécnico de Leiria altera o plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciatura em Animação Cultural para o plano de estudos constante ao anexo a este despacho, do qual faz parte integrante.

Artigo 2.º

Aplicação

A alteração do plano de estudos produz efeitos a partir do ano lectivo

28 de Setembro de 2010. — O Presidente, Nuno André Oliveira Mangas Pereira.

ANEXO

- 1 Instituição de ensino Instituto Politécnico de Leiria.
 1.1 Unidade orgânica Escola Superior de Educação e Ciências
- 2 Grau Licenciado. 3 Curso Animação Cultural.

- 4 Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau — 180.
 - 5 Duração normal do ciclo de estudos 6 semestres.
- 6 Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

Área científica	Sigla	Créditos
Mediação e Animação Cultural Ciências Sociais e Humanas Estudos Culturais Teatro e Interpretação, Corpo e Música e Voz Fotografia e ou Cinema e Vídeo e ou Som e Multimédia Artes Plásticas Ciências da Educação Psicologia Gestão Total	MAC CSH EC T, C, MV F, CV, SOM, Mul AP CE P G	72 35 33 18 7 6 3 3 3 180

7 — Plano de Estudos:

Instituto Politécnico de Leiria

Escola Superior de Educação e Ciências Sociais

Animação Cultural

Licenciatura

Mediação e Animação Cultural

1.º Semestre

QUADRO N.º 1

			Tempo	de Trabalho		
Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Total	Contacto	Créditos	Observações
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Teoria e Concepção do Projecto Cultural I Fórum de Animação Cultural I História das Artes e da Cultura Técnicas Discursivas Linguagem Multimédia Antropologia Cultural	MAC EC CSH CSH F, CV, SOM, Mul CSH	Semestral Semest	162 162 162 81 189 54	TP: 60 TP: 90 TP: 60 TP: 45 TP: 120 TP: 30	6 6 6 3 7 2	Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória

2.º Semestre

QUADRO N.º 2

			Ten	npo de Trabalho		
Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Total	Contacto	Créditos	Observações
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Iniciação à Prática do Projecto Cultural I Gestão Orçamental e Financeira Estudos Urbanos Métodos e Técnicas de Investigação Sociologia da Cultura. Linguagem Musical e Voz Psicologia.	CSH CSH CSH	Semestral	81 81 162	TP: 30; TC: 45 TP: 45 TP: 45 TP: 60 TP: 45 TP: 75 TP: 45	6 3 3 6 3 6 3	Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória

3.º Semestre

QUADRO N.º 3

			Tempo	de trabalho (horas)		
Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Total	Contacto	Créditos	Observações
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Teoria e Concepção do Projecto Cultural II. Fórum de Animação Cultural II Novas Mediações Pedagogia Comunitária Comunicação Cultural I Linguagem Teatral Sociedades e Culturas Contemporâneas	MAC EC MAC CE CSH T CSH	Semestral Semest	162 81 81 81	TP: 30; TC: 30 TP: 60 TP: 45 TP: 45 TP: 45 TP: 75 TP: 45	6 6 3 3 3 6 3	Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória

4.º Semestre

QUADRO N.º 4

			Tempo	de trabalho (horas)		
Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Total	Contacto	Créditos	Observações
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Prática do Projecto Cultural. Fórum de Animação Cultural III Património Cultural I. Gestão Cultural I. Seminário Linguagem Plástica História da Cultura Portuguesa	MAC EC EC MAC MAC AP CSH	Semestral	162 81 81 81 162 162 81	TP: 30; TC: 45 TP: 45 TP: 45 TP: 45 TP: 75 TP: 60 TP: 45	6 3 3 3 6 6 6 3	Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória Obrigatória

5.º Semestre

QUADRO N.º 5

				de trabalho horas)		
Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Total	Contacto	Créditos	Observações
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Estudos Artísticos. Património Cultural II Projecto de Estágio Comunicação Cultural II	EC EC MAC CSH	Semestral Semestral	162	TP: 60 TP: 60 TP: 15; TC: 30 TP: 45	6 6 3	Obrigatória Obrigatória. Obrigatória Obrigatória
Instituições e Políticas Culturais Gestão Cultural II. Dança	EC MAC C	Semestral Semestral	81 81 162	TP: 45 TP: 45 TP: 60	3 3 6	Obrigatória Obrigatória Obrigatória

6.º Semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área cien- tífica		Tempo de trabalho (horas)		0.41		
		Tipo	Total	Contacto	Crédi- tos	Observações	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
Estágio	MAC	Semestral	810	E: 375	30	Obrigatória	

203748813

INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA

Despacho (extracto) n.º 15182/2010

Por despacho do Presidente do Instituto Politécnico de Lisboa de 23.07.2010, foi autorizada, por urgente conveniência de serviço, a Comissão de Serviço em regime de substituição de Joaquina Antónia Pinto

Correia como Directora de Serviços da Escola Superior de Dança de Lisboa, com efeitos a partir de 17.07.2010, até ao encerramento do procedimento concursal, tendente à nomeação de novo titular.

Instituto Politécnico de Lisboa, 22.09.2010. — O Administrador, *Licenciado António José Carvalho Marques*.

203746797