Filosofia da Ciência, Tecnologia, Arte e Sociedade



Jornadas de Doutoramento 2019, FCUL, sala 6.2.52				
	9 maio 2019	16 maio 2919	23 maio 2019	30 maio 2019
11.30h	Paulo Roberto Aquém e além da verdade-demonstração em Foucault	José Marmeleira Arte e estética em H. Arendt	Sónia Duarte Deleuze e o limite entre homem e animal	Pedro Caldas Origem da imagem
12.30h	Ana Pato De Broglie e Bohr sobre a partícula quântica	Masa Tomsik Touch and virtuality	Pedro Farinha Gomes Elementos de epistemologia da arte	Fernando Rua Experiências de pensamento como artefactos abstractos
Almoço				
15.00h	Diogo Cunha Abordagem anticesurista ao problema da leitura de uma obra de filosofia a partir de um estudo comparativo de Marx e Elias	Miguel Montenegro Saber, poder, desejo: Um tríptico foucaultiano	Tiago Carvalho O fazer e o agir em Aristóteles e Hans Jonas	Filipe Pamplona Substancialismo e relacionismo na compreensão do espaço: o embate moderno
16.00h	Adalberto Fernandes Poder, saber e acontecimento em Foucault	Victor Hugo O problema da não identidade	Hugo Vale Sobre o amor	Mário Donas Heterotopias
17.00h	Ana Paula Suarez Da observação ao desenho: as regras e orientações para os riscadores e naturalistas nas instruções das Viagens Philosophicas	João Cão Maquete de um bairro informal como dispositivo de ciência cidadã: Perspectivas sobre a heurística de Geologia costeira como parte da política de desenvolvimento comunitário	Naïd Mubalegh A influência de Darwin e da teoria da evolução sobre o pensamento neoliberal - aspectos históricos, questões contemporâneas (a partir do livro de Barbara Stiegler recentemente publicado, "Il faut s'adapter". Sur un nouvel impératif politique)	Marco Pina Da matéria à mente e de volta à matéria - algumas considerações sobre o problema, à luz do debate reducionismo/emer gência
18.00h	José Toscano O lugar da filosofia da tecnologia	David Santos Criatividade Incorporada e metáfora	Vinicius Jonas Diagrama, técnica e abdução: Perspectivas da composição musical	Andrea Mazzola O realismo científico de A. N. Whitehead