

“FACTT – Festival de Arte e Ciência Trans-disciplinar e Trans-Nacional” LISBOA

O **Arte Institute** em parceria com a **Mute, Cultivamos Cultura e Ectopia** têm o prazer de **apresentar** o primeiro **Festival de Arte e Ciência Trans-disciplinar e Trans-Nacional** que se vai realizar nos próximos dias **15, 23 e 24 de Setembro em Lisboa**.

Exposição – 14 de Setembro

Galeria MUTE

Press Preview - 15 Setembro

Sexta-feira pelas 18.00h – MAAT – Project Room

Talks & Performance – 23 e 24 Setembro

Sábado e Domingo pelas 14.30h – EDP Central Tejo – Sala Geradores

O tema deste ano do **Festival de Arte e Ciência Trans-disciplinar e Trans-Nacional** será **“Repetição e Diferença”**.

Nós escrevemos apenas nas fronteiras do nosso conhecimento, no limite que separa o nosso conhecimento da nossa ignorância e transforma um no outro.

Gilles Deleuze, no prefácio de *Diferença e Repetição*

A inversão deste título é uma apropriação. Ficou famoso por ser a tese de doutoramento de um dos filósofos mais importante do século XX (Deleuze). O mais relevante, no entanto, é o facto de abrir possibilidades múltiplas para a criação de obras de arte, para pensar novos conceitos e para explorar a fundo quer a Arte quer a Ciência, as metodologias específicas destas áreas do conhecimento e até eventualmente permitir analisar a dinâmica entre elas.

De todos os paralelismos que podemos traçar entre áreas do conhecimento aparentemente diversas, o que é mais importante é conseguirmos estabelecer uma triangulação entre a Arte, a Ciência e a Filosofia para podermos ter perspectiva crítica tanto das ressonâncias e semelhanças como das críticas e diferenças entre cada uma destas formas que o ser humano encontrou para transformar desconhecido em conhecido.

Manuel Furtado dos Santos

Com este Festival Arte e Ciência, o Arte Institute pretende trazer para Portugal a atenção sobre a importância e cruzamento destas duas áreas, mostrando como estão interligadas de tantas formas.

Pretendemos trazer para o panorama nacional uma vertente educacional sobre ciência e arte tornando-a acessível ao público em geral.

Favorecer o intercâmbio de culturas e de conhecimento para Portugal.

O Festival vai seguir viagem de Lisboa para Nova Iorque, México e Berlim. Em Nova Iorque vai ter lugar nos dias 30 de Setembro e 1 de Outubro, e na Cidade do México de 6 a 14 de Outubro. Em Berlim as datas estão a ser confirmadas para o mês de Dezembro.

PROGRAMA

Galeria MUTE - Quinta-feira, 14 de Setembro, 18.00 – 21.30h

Inauguração da Exposição Colectiva FACTT 2017

Sexta-feira, 15 de Setembro, 18.00- 19.30h

MAAT - Project Room

- Apresentação sucinta do FACTT e do seu programa

- Cocktail à beira-rio

Sábado, 23 de Setembro 2017, 14.30 – 19.40h

Central Tejo - Geradores Room

- Adequação e Criação

14.30 – Catarina Pombo Nabais

14.50 – Xénia Flores Ribeiro

15.10 - Gail Hocking

15:30 - Debate

15:50 - Pedro Arrifano

16:10 – António Caramelo

16:40 - Fernando Wintermantell

17:00 - Debate

17:20 - Coffee Break

17:40 - Sarah Hermeneutz - Performance

18:00 – Fernando Duarte

18:20 – Catarina Patrício

18:40 – Olga Pombo

19:00 – Debate

Domingo, 24 de Setembro 2017, 14.30 – 19.40h

Central Tejo - Geradores Room

- Norma e Mutação

14:30 - Paulo Reis Pina

14:50 – Aliete Martins e Daniela Martins

15:10 - Rudolfo Quintas

15:30 - Debate

15:50 - Marco António Pereira

16:10 - Dalila Honorato

16:40 - Paulo Bernardino Bastos

17:00 - Debate

17:20 - Coffee Break

17:40 - Maria Manuela Lopes (Performance)

18:00 - Maria Manuela Lopes

18:20 – Carlos Branco

18:40 - Debate

19:00 - Julian Standon (Performance)

Terça-feira, 26 de Setembro 2017

Whorkshops FACTT 2017 em duas Escolas do Concelho

de Cascais com as artistas Maria Manuela Lopes e

Margarida Sardinha

Para mais informações visite www.arteinstitute.org/

Parcerias:

MUTE

Cultivamos Cultura

Ectopia

Apoios:

EDP

MAAT – Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia

Câmara Municipal de Cascais

Fundação Dom Luís

Pestana Hotel Group

The Arte Institute, founded in 2011, is an independent, not-for-profit organization based in New York. The Arte Institute facilitates the production and showcasing of international contemporary artists and art projects, with a focus on Portuguese contemporary art and culture.

The institute has organized events on all continents, in major cities around the globe, and in areas such as cinema, arts, music, literature, theater and performance.

To learn more about Arte Institute, visit www.arteinstitute.org.