

Strata

Alexander Gerner

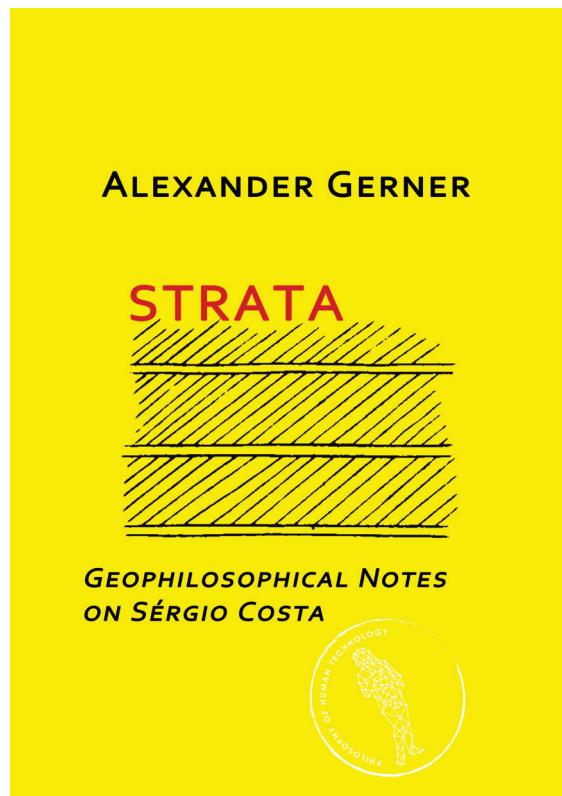
Lançamento / Launch
17.06.16 – 22h30

Convidados / Guests

Alexandra Padinha
Filipe Felizardo
Mafalda Serrano
Manuela Ribeiro Sanches
Margarida Medeiros
Mariana Gaivão
Jared Hawkey
Sérgio Costa

Arquivo 237

Rua da Rosa 237
1200-385 Lisboa



STRATA de ALEXANDER GERNER (pt)

Strata como conceito derivado da geologia, opera neste livro como uma geologia abstrata, numa perspectiva complementar para pensar a estratificação e de-estratificação na arte e no desenvolvimento do conhecimento humano. *Strata - Geophilosophical Notes on Sérgio Costa* – antes de mais – é um encontro do fazedor de teatro e filósofo alemão Alexander Gerner com o artista visual moçambicano Sérgio Costa em Lisboa, zona de contacto.

Em *Strata - Geophilosophical Notes on Sérgio Costa*, Alexander Gerner apresenta um atlas de amizade entre filosofia, ciência, arte e tecnologia do humano, tomando como ponto de partida um programa de observação apresentado a partir de uma série de pinturas e outras imagens do trabalho de Sérgio Costa.

Robert Smithson: "Um livro é um strata de papel"

STRATA of ALEXANDER GERNER (en)

This book takes up abstract geology as a complementary perspective to think strata as a concept derived from geology and made operational in the human realm in the arts and in knowledge development. *Strata – Geophilosophical Notes on Sérgio Costa* – more than anything else – is the encounter of the German theatre-maker and philosopher Alexander Gerner with the Mozambique born visual artist Sérgio Costa, both based in the Portuguese capital and cultural contact zone Lisbon.

In *Strata – Geophilosophical Notes on Sérgio Costa* Alexander Gerner presents an atlas of friendship between philosophy, science, art and human technology by taking as a starting point an observational program presented in the painting series *Strata* and other working images of the artist Sérgio Costa.

Robert Smithson: "A book is a paper strata"

Apoios / Support

