

## CARACTERÍSTICAS DOS ORIGINAIS

Os originais serão apresentados em texto impresso, em formato A4, paginado e processado com espaçamento 1.5, fonte tipo Times New Roman, tamanho 12.

As obras devem ter como **limite mínimo 5.000 palavras** e como **máximo 8.000**.

## LOCAL E PRAZO DE ENTREGA

Os trabalhos participantes devem ser enviados, por correio, para:

**Agrupamento Europeu de Cooperação  
Territorial Galiza – Norte de Portugal**

Edifício CETMAR,  
Rúa Eduardo Cabello, s/n  
36208 Bouzas – Vigo  
arodrigues@gnpaect.eu

Todos os trabalhos submetidos até **30 de junho de 2020 (incluído)** serão admitidos a concurso, no endereço indicado acima, por meio do serviço postal, credenciado da maneira estabelecida em regulamento, ou por qualquer outro meio admitido na lei em que permanecer certificada, de maneira confiável, a data de entrada dentro do prazo estabelecido.

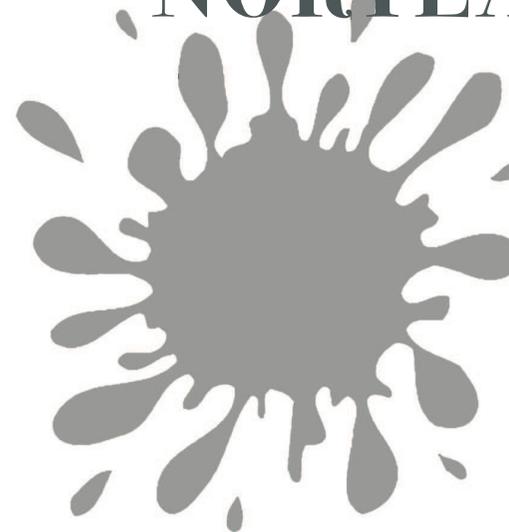
No envelope deverá indicar-se:  
**Prémio Literário Nortear  
Novos Escritores  
Galiza – Norte de Portugal**

## MAIS INFORMAÇÃO:

Pode aceder-se ao regulamento do prémio literário Nortear no *Websíte* da DRCN – Direção Regional de Cultura do Norte

<http://www.culturanoorte.gov.pt>

# 6<sup>a</sup> EDIÇÃO DO PRÉMIO LITERÁRIO NORTEAR



**Novos Escritores  
Galiza – Norte de Portugal**



## CANDIDATOS/AS

Todas as pessoas com plena capacidade jurídica, nascidas e/ou registradas na Região Norte de Portugal ou na Galiza, com idades entre 16 e 36 anos, podem participar do prémio.

## MODALIDADE

O prémio literário incidirá sobre o género de conto.

Serão aceites trabalhos originais e inéditos, escritos em português, de acordo com o novo acordo ortográfico, e em galego, de acordo com os regulamentos ortográficos atuais publicados pela Real Academia Galega.

## PRÉMIO

O prémio terá uma dotação financeira de **TRÊS MIL EUROS** para o vencedor, com a correspondente retenção do imposto de rendimento pessoal.

Publicação da obra premiada, com um mínimo de 500 exemplares, em edição bilingue, portuguesa e galega. Também será divulgado em equipamentos culturais na Galiza e no Norte de Portugal.

## APRESENTAÇÃO DAS OBRAS

Os trabalhos devem ser inéditos e apresentados em cópia impressa, em formato A4, e acompanhados de uma cópia digital (*Word*®, *PDF*®, *Open Office*®, formato aberto) entregue num CD ou dispositivo de armazenamento de dados (*pendrive* ou similar).

As obras concorrentes devem ser assinadas sob pseudónimo do autor.

Os textos submetidos devem estar acompanhados de um envelope fechado, identificando o título da obra e o pseudónimo do autor (coincidindo com o pseudónimo utilizado nas cópias da obra) com as seguintes informações:

- a) Identificação do concorrente: nome completo; identificação fiscal; endereço completo (envio da declaração do domicílio do participante no Norte de Portugal ou na Galiza); endereço de *e-mail* e um número de telefone de contacto.
- b) Declaração assinada pelo participante, atestando que o trabalho submetido ao concurso é original e inédito, onde igualmente se afirme que é titular de todos os direitos de exploração da obra apresentada ao concurso, sem exceção, bem como que esses direitos não sejam renunciados, sob quaisquer condições, e onde seja garantido que não se conheça, na data de submissão da obra, qualquer ação ou reclamação de terceiros que possa pôr em causa a sua autoria. A não inclusão de tal declaração será automaticamente motivo de exclusão, será considerada como não enviada e não submetida e será destruída.
- c) Autorização assinada para a publicação da obra.

Cada candidato não pode submeter mais de dois trabalhos a concurso.

